

Sorgune



1 eta 5 urte bitarteko haurren autonomia eta sormena bultzatzeko bereziki diseinatutako espazioak.

Esperimentatzea ezinbestekoa da ikasteko.

Jakin-mina giza esentziaren parte da, bizi garen munduari buruzko ondorioak ateratzen dizkigu, zentzua ematen dio eta

ikasten eta garatzen jarraitzera bultzatzen gaitu. Horregatik, txikitan egiten ditugun ikaskuntzek esperimentaziotik eta behaketetatik abiatu behar dute. Aurkikuntzaren bidezko ikaskuntza aktibo hori sustatu edo probokatu egin behar da haurrentzako egoera bizigarriekin, ingurune hurbiletik, interesetatik eta motibazioetatik abiatuta.

Hori dela eta, dinamika adierazgarrienetako bat "instalazioak" edo "probokazioak" izenekoak dira, zeinak, Reggio Emiliako pedagogian inspiratuta, Loris Malaguzzi Italian garatutako "Miristeko pedagogia" bezala ezagutzen dena, estetika osatzen dutenak, artistikoa eta pedagogikoa jolas librearen bidez.

«Haurrak materialak manipulatu behar ditu bere gogobetetzeko. Ez digu ezer zor. Ez digu proposamenik egin behar. «Objektuen esanahia eta materialtasuna dastatu, jolastu, esperimentatu behar du».

(Loris Malaguzzi)

«Jolas-instalazioak hezkuntza proposamen bat dira, espazio eraldagarri batean objektu espezifiko batzuk estetikoki aurkeztuz sortutakoa. Espazio hau haur talde baten arteko eta erreferente heldu baten arteko lotura afektiboa eta harremanak bultzatzeko ezartzen da, zeinak zentzua ematen baitie haurtzaroko prozesu sinbolikoei "sinbolo-leku" batean, harreman-bizitzaren metafora gisa. (Ruiz de Velasco A. eta Abad J., 2019).

Asteazkenean 17.00etatik-18.15etara
(10€ haurra+heldua)

 www.maitasuneskolak.com

 **Informazio gehiago eta erreserbak** jasotzeko, jar zaitez gurekin harremanetan **617 62 43 16** telefonoan

Sorgune

Espacios cuidadosamente diseñados y ambientados con temáticas específicas, para fomentar la autonomía y creatividad de niños/as de 1 a 5 años.

En caso necesario, se valorará conjuntamente, la presencia del acompañante.

Aún no siendo necesario, igualmente tendrá la posibilidad de quedarse.



Experimentar es fundamental para aprender.

La curiosidad forma parte de la esencia humana, nos hace extraer nuestras conclusiones sobre el mundo en el que vivimos, le da sentido y nos estimula a seguir aprendiendo y desarrollándonos. Por eso, los aprendizajes que hacemos cuando somos pequeños tienen que partir de la experimentación y la observación. Este aprendizaje activo por descubrimiento hay que incentivarlo o «provocarlo» con situaciones estimulantes para las criaturas que partan del entorno cercano, de sus intereses y motivaciones.

Por ello, una de las dinámicas más representativas son las denominadas «instalaciones» o «provocaciones» que, inspiradas en la pedagogía de Reggio Emilia, conocida como la «Pedagogía del asombro» desarrollada por Loris Malaguzzi en Italia, constituyen propuestas estéticas, artísticas y pedagógicas a través del juego libre.

«El niño debe manipular materiales para su propia satisfacción. No nos debe nada. No tiene que hacernos ninguna propuesta. Debe saborear, jugar, experimentar el sentido y la materialidad de los objetos.»
(Loris Malaguzzi)

«Las instalaciones de juego son una propuesta educativa concebida desde la presentación estética de unos objetos específicos en un espacio transformable. Se dispone para favorecer el vínculo afectivo y las relaciones entre un grupo de niñas y niños acompañados de un adulto referente que da sentido a los procesos simbólicos de la infancia en un “lugar de símbolo” como metáfora de la vida de relación.»
(Ruiz de Velasco A. y Abad J., 2019).

Miércoles de 17.00h-18.15h
(10 niñ@+adulto)

 www.maitasuneskolak.com

 **Para más información y reservas, contáctanos al 617 62 43 16**